

Publikationsförderung für Künstler aus NRW

Die Stiftung Zukunft NRW schreibt seit 2012 unter dem Titel „Publikationsförderung Künstler aus NRW“ jährlich ein Projekt für Kunstvereine aus NRW aus. Sie stellt jeweils ein Budget zur Verfügung, das der Realisierung von 3 Publikationen mit einem Volumen von maximal je € 10.000,- dient. Mit diesem Vorhaben möchte die Stiftung einen Beitrag zur weiteren positiven Entwicklung der künstlerischen Szene in Nordrhein-Westfalen leisten.

Folgende Preisträger wurden in den zurückliegenden Jahren ausgewählt:

2012 - Alexandra Bircken, Bonner Kunstverein, Lena Henke, Neuer Aachener Kunstverein und David Jablonowski, Westfälischer Kunstverein.

2013 - Axel Braun, Hartware MedienKunstVerein Dortmund, Andreas Golinski, Dortmunder Kunstverein und Christian Odzuck, Maschinenhaus Essen.

2014 - Sebastian Freytag, Dortmunder Kunstverein, Alwin Lay, Neuer Aachener Kunstverein, Jongsuk Yoon, Kunstverein Lippstadt.

2015 - Kristina Berning, Westfälischer Kunstverein, Dietmar Lutz, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Dietmar Schmale, Galerie Münsterland e.V.

2016 – Lena von Gödeke, Kunstverein Bochum, Katrin Wegemann, Kunstverein Recklinghausen.

2017 – Albrecht Fuchs, Kölnischer Kunstverein, Anne Krönker, Westfälischer Kunstverein, Pola Sieverding, Neuer Aachener Kunstverein.

Antragsberechtigt sind – als richtungweisende Foren zeitgenössischer Kunst - die Kunstvereine aus NRW, die im Rahmen künstlerischer Aktivitäten oder einer Ausstellung das Publikationsprojekt betreuen und begleiten. Pro Kunstverein wird eine Bewerbung entgegengenommen. **Auf eine finanzielle Eigenbeteiligung der antragstellenden Kunstvereine wird in der Ausschreibung verzichtet.**

Die Projektausschreibung richtet sich an Künstler, die im Land leben und arbeiten, respektive deren künstlerische Wurzeln in NRW liegen. Sie sollen bereits künstlerische Anerkennung erfahren haben, aber noch keine repräsentative Werkdokumentation vorweisen können. Erbeten werden Bewerbungen, die ein besonderes Augenmerk auf die Konzeption der Publikation richten. Sie soll sich durch eine individuelle Gestaltung von vergleichbaren Publikationen abheben.

Der von der Stiftung Zukunft NRW für eine Publikation bereitzustellende Finanzierungsbetrag beläuft sich auf maximal € 10.000. Bei Bewilligung der Förderung erfolgt zunächst die Auszahlung eines Abschlagsbetrages in Höhe der Hälfte des beantragten Förderbetrages. Die Auszahlung des Restbetrages erfolgt nach Vorlage der Publikation und der Schlussrechnung durch den Kunstverein. Für die Realisierung des Projektes wird eine Frist von maximal 24 Monaten nach Bewilligung durch die Stiftung Zukunft NRW gewährt.

Sollte die Publikation nicht wie geplant veröffentlicht werden, ist der Vorstand der Stiftung berechtigt, alle bereits ausgezahlten Mittel zurückzufordern.

Projektnehmer: Kunstvereine aus NRW

Laufzeit: 2018-2020